

# DOWNLOAD



Sabine Gutjahr

## Verkehrserziehung im Fach Sport – Klasse 3/4

Sicher auf dem Schulweg: Wahrnehmung,  
Balance und Hand-Auge-Koordination

Downloadauszug aus  
dem Originaltitel:

**AOL**  
verlag



# Liebe Kollegin, lieber Kollege,

---

das Thema „Verkehrserziehung“ ist im Bildungsplan jedes Bundeslandes verbindlich vorgeschrieben.

Kaum ein anderes sachunterrichtliches Thema ist für den Alltag der Schüler so unmittelbar bedeutsam. Ob Großstadt, Kleinstadt oder ländliches Gebiet – die Kinder bewegen sich tagtäglich zu Fuß oder mit Fahrzeugen im Straßenverkehr. Dabei sind sie leider allzu oft Gefahrensituationen ausgesetzt, in denen sie eigenständig auf ihre Sicherheit achten und den Überblick behalten müssen.

Um sich sicher im Straßenverkehr bewegen zu können, müssen die Kinder daher auch im Schulunterricht ein verantwortungsbewusstes Verhalten im Straßenverkehr einüben und erwerben in diesem Zusammenhang auch den Fahrradführerschein.

Damit die Schüler dieses Thema ernst nehmen und mit Freude lernen, ist eine motivierende und abwechslungsreiche Umsetzung wichtig.

Alle Unterrichtsvorschläge in diesem Downloadauszug bieten Ihnen genau das: erprobte, vielfältige und für die Kinder spannende Übungen und Materialien!

Alle Vorschläge sind beliebig erweiterbar.

Alles in allem sind die Kopiervorlagen so zusammengestellt, dass sie gezielt auf den Fahrradführerschein vorbereiten.

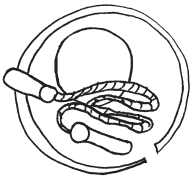
Mit diesen Materialien können Sie Ihre Schüler auf interessante und abwechslungsreiche Weise zu verantwortungsbewussten Verkehrsteilnehmern erziehen und sie sicher zum Fahrradführerschein bringen!

Viel Freude dabei wünscht Ihnen und Ihren Schülerinnen und Schülern

Ihre

  
Sabine Gutjahr

Download  
zur Ansicht



# Geschicklichkeitsparcours für draußen

Beim Radfahren sind Balance und Geschicklichkeit gefragt. Um den Gleichgewichtssinn und die Geschicklichkeit auch im Sportunterricht zu trainieren und die Schüler gleichzeitig mit dem Fahrrad vertraut zu machen, kann ein Geschicklichkeitsparcours im Pausenhof aufgebaut werden. Dazu werden lediglich verschiedene Alltagsgegenstände und Materialien aus der Sporthalle benötigt.

## 1. Station: Slalom



**Material:** 8 Hütchen aus der Sporthalle

**Aufbau:** Die Hütchen werden in regelmäßigen Abständen in einer Reihe aufgebaut.

**Aufgabe:** Die Hütchen müssen im Slalom umfahren werden, ohne dass ein Hütchen umfällt.

## 2. Station: Gefahrene Acht

**Material:** 12 Hölzchen aus der Sporthalle

**Aufbau:** Die Hölzchen werden in Form einer Acht aufgestellt.

**Aufgabe:** Die Hölzchen werden von den Kindern umfahren.

## 3. Station: Kreisel

**Material:** Hochsprunghalterung und Seil

**Aufbau:** Das eine Ende des Seils wird an die Hochsprunghalterung gebunden.

Das andere Ende wird von dem Kind in die Hand genommen.

**Aufgabe:** Mit dem Seil in der Hand wird dann im Kreis gefahren.



## 4. Station: Blaue Gefahr

**Material:** Müllsack, Wasser

**Aufbau:** Ein Müllsack wird aufgeschnitten und auf den Boden gelegt. Darauf wird Wasser geleert.

**Aufgabe:** Die Kinder dürfen dann (vorsichtig!) über das Hindernis fahren.

## 5. Station: Fahrradkurier

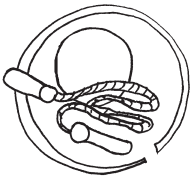


**Material:** 2 Kisten, Tennisbälle

**Aufbau:** Die Kisten werden im Abstand von 100 m aufgestellt. In eine Kiste werden die Tennisbälle gelegt, die andere Kiste ist leer.

**Aufgabe:** Der Radfahrer startet an der ersten Kiste, angelt einen Tennisball heraus, transportiert ihn zur 2. Kiste und wirft ihn hinein.

Den Ideen der Kinder sind keine Grenzen gesetzt. Mit Alltagsgegenständen können noch viele weitere Hindernisse aufgebaut werden.



# Schulung von Wahrnehmung, Balance und Hand-Auge-Koordination

## 1. Fürs Klassenzimmer: „Blick fürs Detail“

**Ziel:** Durch dieses Spiel wird die Wahrnehmung der Kinder geschult und der Blick fürs Detail geschärft. Dies fördert auch die Wahrnehmungsfähigkeit im Straßenverkehr. Das Spiel kann jederzeit zwischendurch eingesetzt werden.

**So geht's:** Drei Schüler gehen vor die Tür. Im Klassenzimmer wird eine vorher ausgemachte Anzahl an Details verändert.

Beispiele: ein Schüler versteckt sich, Schüler tauschen die Plätze, Schulranzen werden ausgetauscht, die Tafel wird gewischt, Gegenstände werden verändert, ...

Die drei Schüler werden nacheinander wieder ins Klassenzimmer geholt und sollen innerhalb von fünf Minuten möglichst viele der veränderten Details nennen.

## 2. Für draußen: „Geräusche erkennen“

**Ziel:** Im Straßenverkehr spielt nicht nur die visuelle Wahrnehmung eine wichtige Rolle. Auch die auditive Wahrnehmung muss geschult werden. Durch permanente Reizüberflutung fällt es den Kindern oft schwer, Geräusche zu filtern und richtig zu interpretieren. Dies soll in dieser Übung trainiert werden.

**So geht's:** Die Schüler suchen sich einen Platz im Freien, möglichst in der Nähe einer Straße. Sie schließen die Augen und konzentrieren sich auf die Geräusche um sich herum. Die Kinder sollen nun alle gehörten Geräusche notieren und die Geräuschquellen zuordnen. Wer die meisten Geräusche „erhört“, gewinnt.



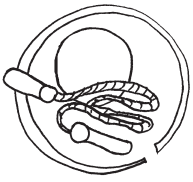
## 3. Für die Sporthalle: „Zirkeltraining“

**Ziel:** Viele Schüler haben noch Probleme, sicher mit ihrem Fahrrad umzugehen. Übungen im Sportunterricht für die Bereiche „Hand-Auge-Koordination“ und „Balance“ können hierbei helfen.

**So geht's:** Die 9 Stationen auf den folgenden Seiten (S. 4–6) können komplett als Zirkeltraining im Sportunterricht eingesetzt werden. Die Schüler werden auf die verschiedenen Stationen verteilt. Der Lehrer gibt das Startsignal und stoppt die Zeit. Nach ca. 5 Minuten wechseln die Gruppen im Uhrzeigersinn zur nächsten Station.

Alternativ können einzelne Stationen vertiefend als Einzelübungen trainiert werden.

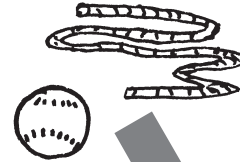
Mit leichter Abwandlung können die Übungen teilweise auch im Klassenzimmer durchgeführt werden.



# Stationen zur Balance und Hand-Auge-Koordination (1)

**Tipp für die Lehrkraft:** Die Stationenkarten auf farbiges Papier kopieren, ausschneiden, laminieren und in der Sporthalle an die einzelnen Stationen legen. So können die Schüler jederzeit nachschauen, welche Übung sie ausführen sollen.

## Station 1: Schnurball



**Material:** Schnur, Softball

Spannt eine Schnur und werft euch den Ball gegenseitig zu. Wie oft schafft ihr es, ohne dass der Ball auf den Boden fällt?

## Station 2: Kistenwurf



**Material:** Kästchen, Tennisball

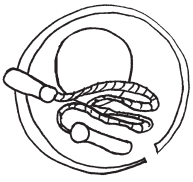
Stellt das Kästchen mit dem Deckel nach unten an die Wand. Entfernt euch 2 Schritte davon und probiert, ob ihr den Ball hineinwerfen könnt. Jeder hat einen Versuch. Vergrößert jetzt Stück für Stück den Abstand zum Kästchen. Wer trifft mit dem größten Abstand?

## Station 3: Brücke



**Material:** Bank

Hüpft auf einem Bein über die Bank. Könnt ihr auf der Bank auch eine Drehung machen?



## Stationen zur Balance und Hand-Auge-Koordination (2)

### Station 4: Berg und Tal



**Material:** Bank

Dreht die Bank um. Balanciert über die schmale Seite und kriecht dann auf dem Rückweg im Slalom unter der Bank hindurch. Seid ihr fit genug?

### Station 5: Rollbretter-Slalom



**Material:** Rollbretter, 10 Hütchen

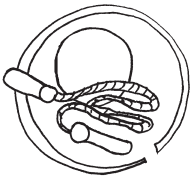
Stellt die Hütchen in einer Reihe auf. Lasst zwischen den Hütchen einen Abstand von 2 großen Schritten. Nun dürft ihr mit den Rollbrettern um die Wette im Slalom um die Hütchen fahren.

### Station 6: Prell-Slalom



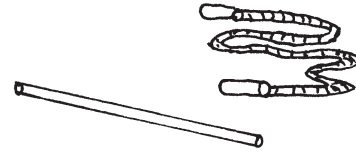
**Material:** 10 Hütchen, Basketball

Stellt die Hütchen in einer Reihe mit einem Abstand von einem großen Schritt auf. Nehmt den Basketball in die rechte Hand und prellt im Slalom um die Hütchen. Wechselt den Ball in die linke Hand und prellt wieder zurück.



## Stationen zur Balance und Hand-Auge-Koordination (3)

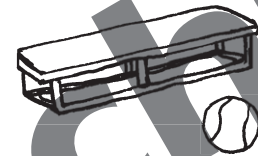
### Station 7: Seiltanz



**Material:** 2 Hüpfseile, Holzstab

Legt die Seile straff direkt hintereinander in eine lange Linie. Könnt ihr mit dem Stab in der Hand über das Seil balancieren? Klappt das auch rückwärts?

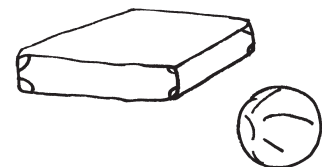
### Station 8: Balltransport



**Material:** Bank, Tennisball

Lauft über die Bank. Balanciert dabei den Tennisball auf dem Handrücken, ohne dass der Ball herunterfällt.

### Station 9: Wackelboden



**Material:** Weichbodenmatte, 6 Medizinbälle

Legt die Medizinbälle unter die Weichbodenmatte. Während ein Kind über die Matte läuft, rütteln die anderen an der Matte. Wer schafft es über den Wackelboden?

# Engagiert unterrichten. Natürlich lernen.

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen AOL-Verlagsprogramms finden Sie unter:

[www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de)



**AOL**  
verlag

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.

## Impressum

Verkehrserziehung im Fach Sport – Klasse 3/4



**Sabine Gutjahr** unterrichtet an einer Schule für Erziehungshilfe in Baden-Württemberg. Zuvor war sie mehrere Jahre lang als Lehrerin im Grund- und Hauptschulbereich tätig. Besonders wichtig sind ihr fächerübergreifendes Arbeiten und schülerorientierte Differenzierung.

© 2011 AOL-Verlag, Buxtehude  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Postfach 1656 · 21606 Buxtehude  
Fon (04161) 74960-60 · Fax (04161) 74960-50  
info@aol-verlag.de · www.aol-verlag.de

Redaktion: Kristin Schimpf  
Layout/Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH,  
Bayreuth  
Illustrationen: Sandra Schmidt  
Coverabbildung: © Bernd Leitner – Fotolia.com

Bestellnr.: 8151DA5

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Die AAP Lehrerfachverlage GmbH kann für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen, keine Verantwortung übernehmen. Ferner haftet die AAP Lehrerfachverlage GmbH nicht für direkte oder indirekte Schäden (inkl. entgangener Gewinne), die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Engagiert unterrichten. Natürlich lernen.

**AOL**  
verlag