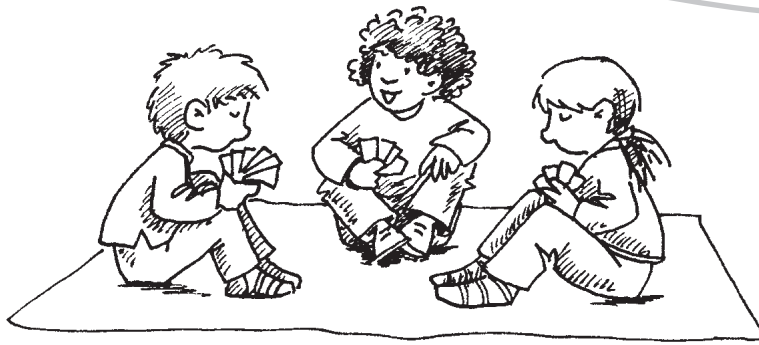


# Quartett mit dem Experimusikus (1)



**Vorbereitung:** Suche dir zwei Mitspieler.

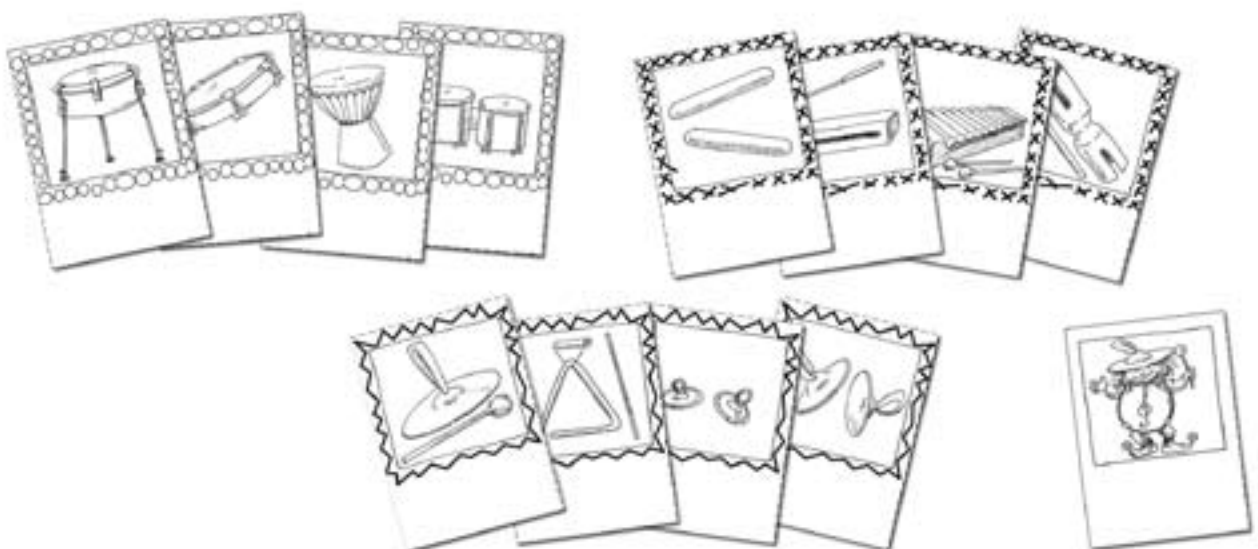
1. Schneidet die Karten aus. Malt die Instrumente an.
2. Die Ränder derselben Instrumentengruppe bekommen das gleiche Muster:
  - Holzinstrumente mit Kreuzchen XXXX
  - Metallinstrumente mit Zickzacklinien
  - Fellinstrumente mit Kreisen OOOO

**Spielregel:** Mischt die Karten. Verteilt sie. Ein Kind bekommt eine Karte mehr. Dieses Kind beginnt. Ordnet zunächst heimlich eure Karten nach Instrumentengruppen. Hat jemand bereits ein Quartett beisammen, darf er dies ablegen. Ansonsten wird über Abfragen versucht, die eigenen Quartette zu vervollständigen oder neue zu gewinnen.

## Beispiel gefällig?

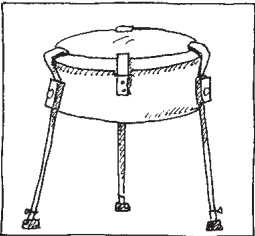
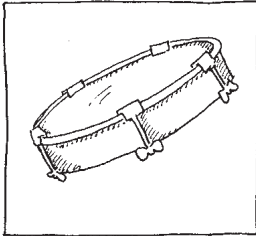
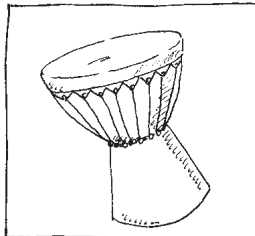
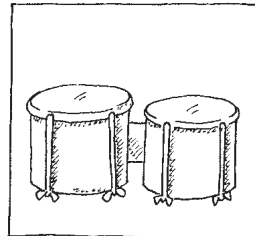
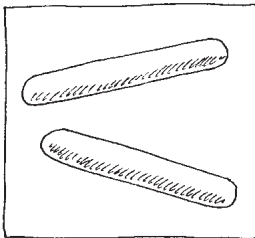
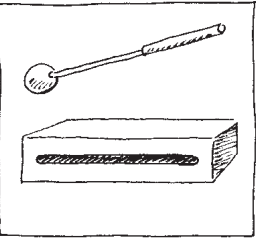
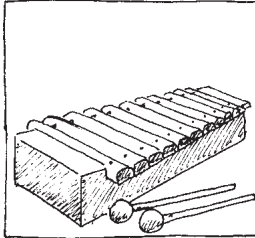
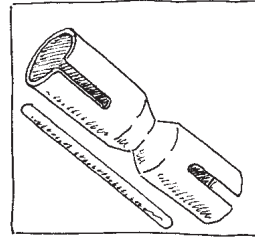
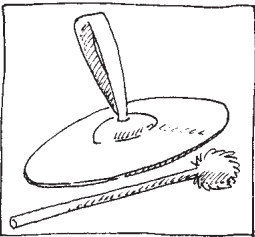
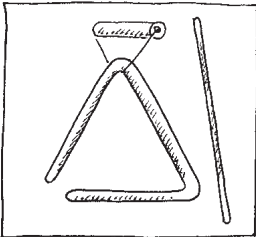
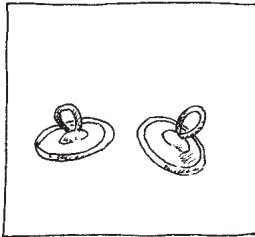
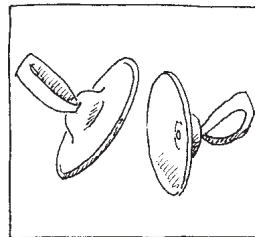
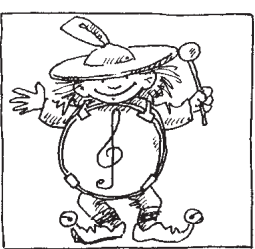

Ayla besitzt die Klanghölzer und die Holzblocktrommel. Sie vermutet, dass Pjetro das Xylofon hat und fragt: „Pjetro, hast du das Xylofon?“ Hat Pjetro die Karte, muss er sie abgeben und Ayla darf fortfahren. Hat er sie nicht, verneint er und Pjetro stellt die nächste Frage.

Verloren hat, wer zum Schluss den Experimusikus als letzte Karte in der Hand hält. Er bekommt einen Minuspunkt.



# Quartett mit dem Experimusikus (2)



			
			
			
	 <p>Immer vier gehören zusammen.</p>		