

# DOWNLOAD



Annette Neubauer

# Lese-Leporellos Die Pilzsuche

Eine Geschichte über Rehe – zweifach differenziert –  
zur Selbstkontrolle

Downloadauszug aus  
dem Originaltitel:

**AOL**  
verlag



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

**Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.**

**Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.**

**Download  
zur Ansicht**

# Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

die „Lese-Leporellos: Spannende Tiergeschichten“ machen den Kindern viel Freude, weil sie das Lernen mit einer kreativen Mal- und Bastelaufgabe verbinden. Sie können die Leporellos sehr gut im regulären Unterricht, in Förder- und Vertretungsstunden und auch im Nachmittagsunterricht einsetzen.

## Was sind Leporellos?

Leporellos sind kleine Bücher, die die Kinder selbst basteln, sodass ein schmuckvolles Heft in der Art einer Ziehharmonika entsteht. Sie eignen sich als kleine Geschenke für Ostern, Weihnachten und Geburtstag. Dies animiert die Kinder, die Leporellos konzentriert zu bearbeiten und schön auszugestalten.

## „Lese-Leporellos: Spannende Tiergeschichten“

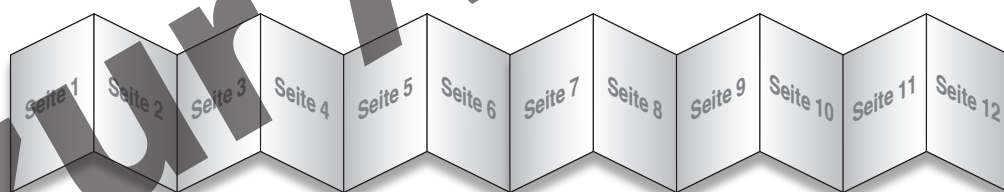
Die insgesamt zehn Texte der Lese-Leporellos handeln von Tieren, die den Kindern aus ihrem Alltag bekannt sind. Die liebevollen Zeichnungen steigern zusätzlich die Lesefreude.

## Förderung der Lesekompetenz auf zwei Differenzierungsstufen

Die Lese-Leporellos sind zweifach differenziert und dadurch für leseschwache Schüler genauso gut zu meistern wie für lesestarke Schüler. Im Unterschied zu Schwierigkeitsstufe 2 sind die Sätze der Schwierigkeitsstufe 1 kürzer und beinhalten weniger Nebensätze. Schwierigkeitsstufe 1 wird durch einen grauen Kreis ○ und Schwierigkeitsstufe 2 durch ein graues Sechseck ⬡ gekennzeichnet.

## So arbeiten Sie mit den Leporellos

Die beiden Vorlagen werden an den gestrichelten Rändern ausgeschnitten und an den Klebeleisten aneinandergesetzt. Dann ordnen die Kinder die Texte den Bildern zu. Nachdem Sie oder die Kinder mithilfe der Lösungen überprüft haben, ob die Aufgaben richtig gelöst wurden, werden die Texte in die dafür vorgesehenen Felder geklebt. Zum Schluss werden die Bilder ausgemalt und die Leporellos an den durchgezogenen grauen Linien abwechselnd nach vorne und nach hinten gefaltet.



## Tipps zum Weiterarbeiten

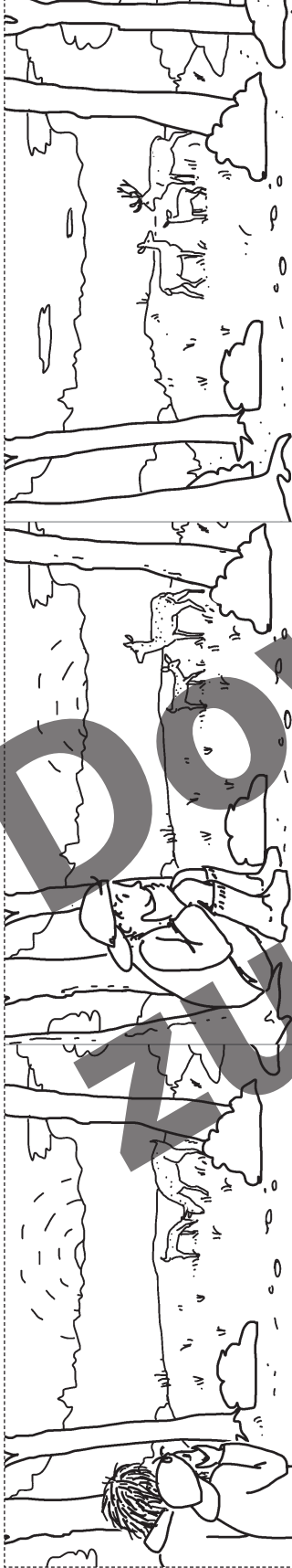
Eine weitere Differenzierungsmöglichkeit für sehr leistungsstarke Schüler könnten Sie einbauen, indem Sie die zu den Bildern angebotenen Texte weglassen, sodass die Schüler sich selbst Sätze zu den Bildern ausdenken und in die leeren Felder schreiben können. Umgekehrt können auch nur die Texte verteilt werden und die Kinder malen entsprechende Bilder dazu. Mit der Blankovorlage für ein eigenes Lese-Leporello können Ihre Schüler schließlich selbst Geschichten erfinden.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülern viel Freude mit dem vorliegenden Heft!

*A. Neubauer*

1. Klebekante		2. Klebekante	
	Feld zum Einkleben		Feld zum Einkleben
	Feld zum Einkleben		Feld zum Einkleben
	Feld zum Einkleben		Feld zum Einkleben
Aber der Pilz ist giftig.		Die beiden suchen bis es dämmt.	
Dort findet er einen Pilz.		Leon kriecht ins Gebüsch.	
Ordne die Sätze den Bildern zu!		Leon und sein Papa suchen Pilze.	
		Leon sucht zwischen Wurzeln.	

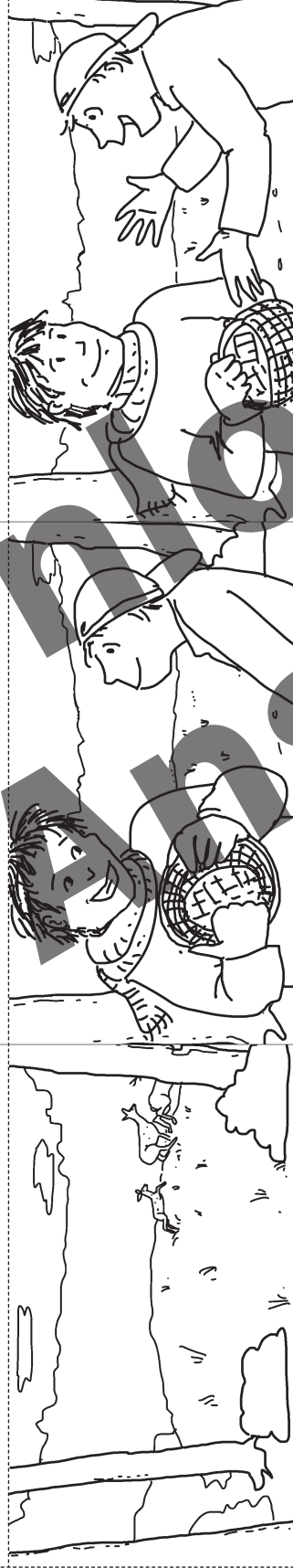
3. Klebekante



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

**Ordne die Sätze den Bildern zu!**

Dann verschwinden die Tiere im Wald.

„Pilze haben wir nicht gefunden“, sagt der Vater.

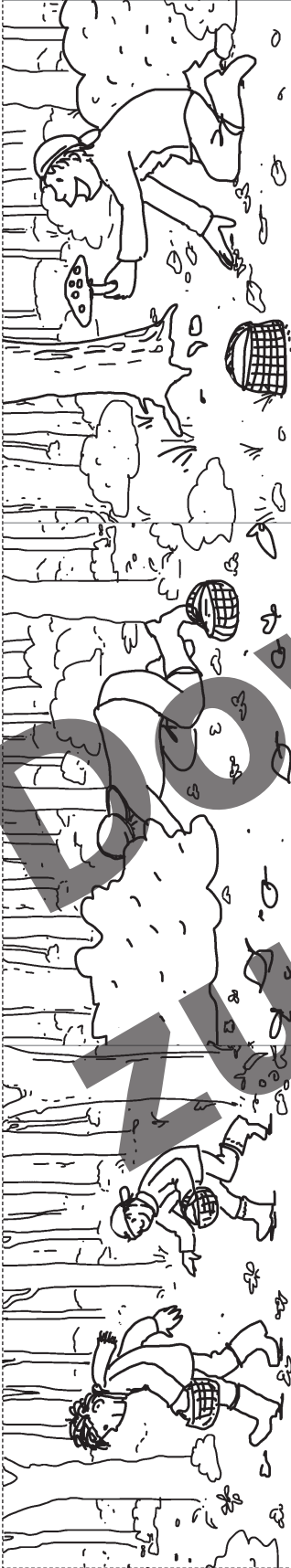
Leon sitzt auf dem Boden und staunt.

Jetzt kommt ein Bock dazu.

„Rehe zu sehen ist viel besser!“, antwortet Leon.

Plötzlich sehen sie ein Reh mit einem Kitz.

1. Klebekante



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

2. Klebekante



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

**Ordne die Sätze den Bildern zu!**

Tatsächlich! Leon hat einen Pilz gefunden.

Aber leider ist es ein Fliegenpilz. Und die sind giftig.

Leon kriecht ins Gebüsch. Vielleicht ist dort ein Steinpilz?

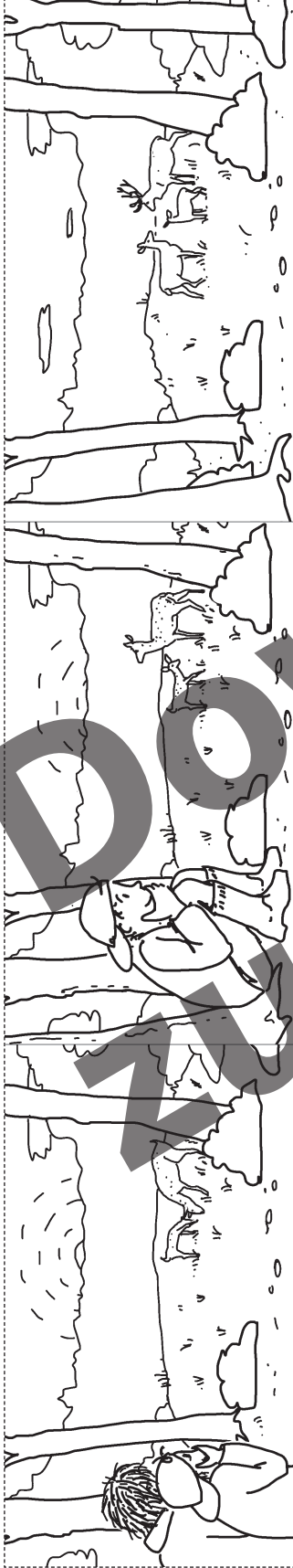
Aber Leon gibt nicht auf und sucht zwischen Baumwurzeln weiter.

Vater und Sohn suchen so lange, bis die Sonne untergeht.

Leon und sein Vater suchen im Wald nach Pilzen.



3. Klebekante



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Feld zum Einkleben

Ordne die Sätze den Bildern zu!

Jetzt springt ein Rehbock dazu.

„Pilze gibt es auch in Dosen!“, antwortet Leon. „Rehe zu finden ist viel besser.“

„Pilze haben wir heute nicht gefunden“, sagt der Vater.

Nach einer Weile verschwinden die Tiere wieder lautlos im Wald.

Plötzlich entdecken die beiden ein Reh mit einem Kitz.

Leon beobachtet die scheuen Tiere und staunt.

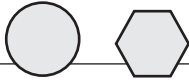


Klebekante

Klebekante

Download  
zur Ansicht





○ 4. Die Pilzsuche – Eine Geschichte über Rehe	
1. Leon und sein Papa suchen Pilze.	2. Leon kriecht ins Gebüsch.
4. Aber der Pilz ist giftig.	5. Leon sucht zwischen Wurzeln.
7. Plötzlich sehen sie ein Reh mit einem Kitz.	8. Leon sitzt auf dem Boden und staunt.
10. Dann verschwinden die Tiere im Wald.	11. „Pilze haben wir nicht gefunden“, sagt der Vater.
	12. „Rehe zu sehen ist viel besser!“, antwortet Leon.

◻ 4. Die Pilzsuche – Eine Geschichte über Rehe	
1. Leon und sein Vater suchen im Wald nach Pilzen.	2. Leon kriecht ins Gebüsch. Vielleicht ist dort ein Steinpilz?
4. Aber leider ist es ein Fliegenpilz. Und die sind giftig.	5. Aber Leon gibt nicht auf und sucht zwischen Baumwurzeln weiter.
7. Plötzlich entdecken die beiden ein Reh mit einem Kitz.	8. Leon beobachtet die scheuen Tiere und staunt.
10. Nach einer Weile verschwinden die Tiere wieder lautlos im Wald.	11. „Pilze haben wir heute nicht gefunden“, sagt der Vater.
	12. „Pilze gibt es auch in Dosen!“, antwortet Leon. „Rehe zu finden ist viel besser.“

Download  
Zur Ansicht

# Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

Weitere [Downloads](#), [E-Books](#) und [Print-Titel](#) des umfangreichen AOL-Verlagsprogramms finden Sie unter:

[www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de)



**AOL**  
verlag

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.

## Impressum

### Lese-Leporellos: Spannende Tiergeschichten

**Annette Neubauer** hat jahrelang Kinder und Jugendliche mit LRS unterrichtet. Heute lebt sie als Autorin in Köln. Ihre Lernmaterialien und Kinderbücher wurden bereits in 15 Sprachen übersetzt. Wenn sie nicht am Schreibtisch sitzt, leitet sie mit viel Spaß Schreibwerkstätten. Mehr finden Sie unter [www.annette-neubauer.de](http://www.annette-neubauer.de).

**Bettina Weller** hat bereits zahlreiche Lernmaterialien und Kinderbücher illustriert. Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit unterrichtet sie regelmäßig in Schulen. Besonders gerne entwickelt sie Kunstprojekte für sprachbehinderte Kinder und Jugendliche. Mehr finden Sie unter [www.bettinaweller.com](http://www.bettinaweller.com).

© 2017 AOL-Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Veritaskai 3 · 21079 Hamburg  
Fon (040) 32 50 83-060 · Fax (040) 32 50 83-050  
[info@aol-verlag.de](mailto:info@aol-verlag.de) · [www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de)

Redaktion: Clara-Sophie Vogel  
Layout/Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth  
Illustrationen: Bettina Weller, Amsterdam  
Coverfoto: © spass – Fotolia.com [#53048436]

Bestellnr.: 10497DA4

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der AOL-Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

**AOL**  
verlag