

# DOWNLOAD



Annette Neubauer

## Lese-Leporellos: Eine Sommer- geschichte

zweifach differenziert –  
mit Lösungen zur  
Selbstkontrolle

Downloadauszug aus  
dem Originaltitel:

**AOL**  
verlag



Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den **Einsatz im eigenen Unterricht** zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, **nicht jedoch für** einen schulweiten Einsatz und Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte (einschließlich, aber nicht beschränkt auf Kollegen), für die Veröffentlichung im Internet oder in (Schul-)Intranets oder einen weiteren kommerziellen Gebrauch.

**Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.**

**Verstöße gegen diese Lizenzbedingungen werden strafrechtlich verfolgt.**

**Download  
zur Ansicht**

# Liebe Lehrerinnen und Lehrer,

---

die „Lese-Leporellos: Jahreszeiten und Feste“ machen den Kindern viel Freude, weil sie das Lernen mit einer kreativen Mal- und Bastelaufgabe verbinden. Sie können die Leporellos sehr gut im regulären Unterricht, in Förder- und Vertretungsstunden und auch im Nachmittagsunterricht einsetzen.

## Was sind Leporellos?

Leporellos sind kleine Bücher, die die Kinder selbst basteln, so dass ein schmuckvolles Heft in der Art einer Ziehharmonika entsteht. Sie eignen sich als kleine Geschenke für Ostern, Weihnachten, Geburtstag und Muttertag. Dies animiert die Kinder, die Leporellos konzentriert zu bearbeiten und schön auszugestalten.

## Lese-Leporellos zu Jahreszeiten und Festen

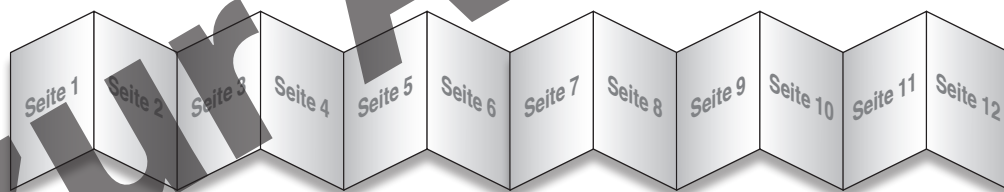
Die insgesamt zehn Texte der Lese-Leporellos handeln von Alltagsgeschichten, die mit unserem Jahreslauf und unseren traditionellen Festen verbunden sind. Die liebevollen Zeichnungen steigern die Lesefreude der Kinder.

## Förderung der Lesekompetenz auf zwei Differenzierungsstufen

Die Lese-Leporellos sind zweifach differenziert und dadurch für leseschwache Schüler genauso gut zu meistern wie für lesestarke Schüler. Im Unterschied zu Schwierigkeitsstufe 2 sind die Sätze der Schwierigkeitsstufe 1 kürzer und beinhalten keine Nebensätze. Schwierigkeitsstufe 1 wird durch einen grauen Kreis ○ und Schwierigkeitsstufe 2 durch ein Sechseck ⬡ gekennzeichnet.

## So arbeiten Sie mit den Leporellos

Die beiden Vorlagen werden an den gestrichelten Rändern ausgeschnitten und an den Klebeleisten aneinandergeklebt. Dann ordnen die Kinder die Texte den Bildern zu. Nachdem Sie oder die Kinder mithilfe der Lösungen überprüft haben, ob die Aufgaben richtig gelöst wurden, werden die Texte in die Felder geklebt. Zum Schluss werden die Bilder ausgemalt und die Leporellos an den durchgezogenen grauen Linien abwechselnd nach vorne und nach hinten gefaltet.



## Tipps zum Weiterarbeiten

Eine weitere Differenzierungsmöglichkeit für sehr leistungsstarke Schüler könnten Sie einbauen, indem Sie die zu den Bildern angebotenen Texte weglassen, so dass die Schüler sich selbst Sätze zu den Bildern ausdenken und in die leeren Felder schreiben. Umgekehrt können auch nur die Texte verteilt werden und die Kinder malen entsprechende Bilder dazu. Mit der Blankovorlage für ein eigenes Lese-Leporello können Ihre Schüler schließlich selbst Geschichten erfinden.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülern viel Freude mit dem vorliegenden Heft!

*A. Neubauer*



1. Klebekante			2. Klebekante		
					
Feld zum Einkleben	Feld zum Einkleben	Feld zum Einkleben	Feld zum Einkleben	Feld zum Einkleben	Feld zum Einkleben



Sie nimmt die Tasche.	Sie packt den Badeanzug hinein.	Lisa fährt ans Meer.
Die Sonnenbrille kommt auch mit.	Er kommt zu Oma.	Der Vogel darf nicht mit.

Ordne die Sätze den Bildern zu!

3. Klebekante



Feld zum Einkleben



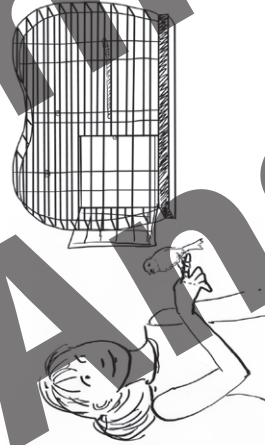
Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben

Ordne die Sätze den Bildern zu!

Lisa ist traurig.

Hans will nicht raus.

Sie öffnet die Käfigtür.

Hans trällert.

Lisa sagt: „Ich bringe dir Sand mit.“

Jetzt freut sich Lisa auf die Ferien.



1. Klebekante			2. Klebekante		
					
Feld zum Einkleben			Feld zum Einkleben		
Feld zum Einkleben		Feld zum Einkleben			
Feld zum Einkleben		Feld zum Einkleben			

<p>Ordne die Sätze den Bildern zu!</p>	<p>Deswegen packt sie ihre Tasche.</p>	<p>Sie nimmt ihren Badeanzug und legt ihn hinein.</p>	<p>Lisa fährt mit ihren Eltern ans Meer.</p>
<p>Dann kommt die Sonnenbrille in die Tasche.</p>	<p>Er kommt zu Oma.</p>	<p>Ihr Kanarienvogel darf nicht mit.</p>	

3. Klebekante



Feld zum Einkleben



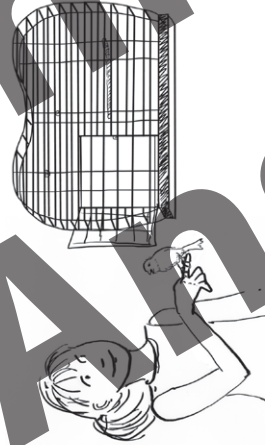
Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben



Feld zum Einkleben

Sie will sich verabschieden und öffnet die Käfigtür.

Lisa sagt: „Ich bringe dir Sand mit.“

Doch Hans will nicht raus.

Hans hüpf auf ihre Hand und trällert.

Deswegen ist Lisa ein bisschen traurig.

Jetzt freut sich Lisa auf die Ferien.

**Ordne die Sätze den Bildern zu!**

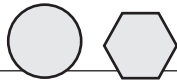


Klebekante

Klebekante

Download  
zur Ansicht





○ 3. Ich bringe dir Sand mit! – Eine Sommergeschichte	
1. Lisa fährt ans Meer.	3. Sie packt den Badeanzug hinein.
4. Die Sonnenbrille kommt auch mit.	6. Er kommt zu Oma.
7. Lisa ist traurig.	9. Hans will nicht raus.
10. Lisa sagt: „Ich bringe dir Sand mit.“	12. Jetzt freut sich Lisa auf die Ferien.
2. Sie nimmt die Tasche.	
5. Der Vogel darf nicht mit.	
8. Sie öffnet die Käfigtür.	
11. Hans trällert.	

◻ 3. Ich bringe dir Sand mit! – Eine Sommergeschichte	
1. Lisa fährt mit ihren Eltern ans Meer.	3. Sie nimmt ihren Badeanzug und legt ihn hinein.
4. Dann kommt die Sonnenbrille in die Tasche.	6. Er kommt zu Oma.
7. Deswegen ist Lisa ein bisschen traurig.	9. Doch Hans will nicht raus.
10. Lisa sagt: „Ich bringe dir Sand mit.“	12. Jetzt freut sich Lisa auf die Ferien.
2. Deswegen packt sie ihre Tasche.	
5. Ihr Kanarienvogel darf nicht mit.	
8. Sie will sich verabschieden und öffnet die Käfigtür.	
11. Hans hüpfte auf ihre Hand und trällert.	

Download zur Ansicht

# Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

Weitere Downloads, E-Books und Print-Titel des umfangreichen AOL-Verlagsprogramms finden Sie unter:

[www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de)



**AOL**  
verlag

Hat Ihnen dieser Download gefallen? Dann geben Sie jetzt auf [www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de) direkt bei dem Produkt Ihre Bewertung ab und teilen Sie anderen Kunden Ihre Erfahrungen mit.

## Impressum

Lese-Leporellos: Jahreszeiten und Feste

**Annette Neubauer** hat jahrelang Kinder und Jugendliche mit LRS unterrichtet. Heute lebt sie als Autorin in Köln. Ihre Lernmaterialien und Kinderbücher wurden bereits in 15 Sprachen übersetzt. Wenn sie nicht am Schreibtisch sitzt, leitet sie mit viel Spaß Schreibwerkstätten. Mehr finden Sie unter [www.annette-neubauer.de](http://www.annette-neubauer.de).

**Bettina Weller** hat bereits zahlreiche Lernmaterialien und Kinderbücher illustriert. Neben ihrer künstlerischen Tätigkeit unterrichtet sie regelmäßig in Schulen. Besonders gerne entwickelt sie Kunstprojekte für sprachbehinderte Kinder und Jugendliche. Mehr finden Sie unter [www.bettinaweller.nl](http://www.bettinaweller.nl).

© 2018 AOL-Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Veritaskai 3 · 21079 Hamburg  
Fon (040) 32 50 83-060 · Fax (040) 32 50 83-050  
[info@aol-verlag.de](mailto:info@aol-verlag.de) · [www.aol-verlag.de](http://www.aol-verlag.de)

Redaktion: Anja Ley  
Layout/Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth  
Illustrationen: Bettina Weller, Amsterdam  
Coverfoto: ©Christian Schwier – Fotolia.com (#75129474)

Bestellnr.: 10429DA3

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der AOL-Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Engagiert unterrichten. Begeistert lernen.

**AOL**  
verlag