

Einleitung		4
 Hinweise für Lehrkräfte		
L 1	Stabspiele bauen und ausprobieren	6
L 2	Drums to go – Das Minischlagzeug	6
L 3	Trommelkurs	8
L 4	Schrotttrommeln	10
L 5	Musik mit dem Stuhl	12
L 6	Einsaiter	13
L 7	Harfe und andere Saiteninstrumente ohne Griffbrett	14
L 8	Flöten	16
L 9	Vuvuzela – Die Stadiontrompete	17
L 10	Rohrblattinstrumente	18
L 11	Der Marsch der wilden Kerle	20
L 12	Spielleute – Musik zur Ritterzeit	22
L 13	Piraten und Seabenteurer	23
L 14	Musikinstrumente aus Ölfässern	25
L 15	Spielen nach Noten	26
L 16	Musik und Tanzen wie in Nordamerika zur Pionierzeit	30
L 17	Malen mit Klängen (Soundpainting)	32
L 18	Nachts im Wald – Gruselmusik und Gespensterkanon	34
L 19	Die Weihnachtspyramide	35
L 20	Nisse und der Weihnachtsbrei – Eine Tradition aus Dänemark	36
	Hinweise zur CD	119

Instrumentenbauprojekte

AB-Nr.	Thema	Klasse(n)	Seite
AB 1.1	Baue dir ein Stabspiel	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	38
AB 1.2	Probiere dein Stabspiel aus	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	39
AB 1.3	Die Maschinenhalle	1, 2, <u>3</u> , <u>4</u>	40
AB 1.4	Im Holzland – Eine Klanggeschichte erzählen (Aufgaben)	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	41
AB 1.5	Im Holzland (Text)	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	42
AB 2.1	Drums to go	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	45
AB 2.2	Trommelgeschichten	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	46
AB 2.3	Schritt für Schritt	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	46
AB 2.4	Hohe und tiefe Schrittnoten	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	47
AB 2.5	Musik mit Pausen	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	47
AB 2.6	Rasselmusik	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	48
AB 2.7	Trommelmusik	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	48
AB 2.8	Töne wie Seifenblasen	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	49
AB 2.9	Ein Hund kam in die Küche	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	49
AB 2.10	Marsch der Roboter	<u>1</u> , <u>2</u> , 3, 4	50
AB 3.1	Herzlich willkommen beim Trommelkurs!	3, 4*	51

AB-Nr.	Thema	Klasse(n)	Seite
AB 3.2	Das Schlagzeug	3, 4*	51
AB 3.3	Die wichtigsten Teile	3, 4*	52
AB 3.4	Jetzt geht es los!	3, 4*	52
AB 3.5	Lektion 1: Schritt für Schritt	3, 4*	53
AB 3.6	Lektion 2: Betonungen 1, 2, 3 und 4	3, 4*	53
AB 3.7	Lektion 3: Betonungen 4 und 1, 3 und 2	3, 4*	54
AB 3.8	Lektion 4: „Mama Papa“	3, 4*	54
AB 3.9	Lektion 5: Linke Hand, rechte Hand	3, 4*	55
AB 3.10	Lektion 6: Spielen auf dem Drumset	3, 4*	55
AB 3.11	Lektion 7: Wie geht es weiter?	3, 4*	56
AB 4.1	Auf der Suche nach Schrottinstrumenten	3, 4*	57
AB 4.2	Unsere Schrottinstrumente	3, 4*	58
AB 4.3	Unser Schrottorchester	3, 4*	59
AB 4.4	Batucada de Lixo (1)	3, 4*	60
AB 4.5	Batucada de Lixo (2)	3, 4*	61
AB 5.1	Musik mit dem Stuhl (1)	1, 2	62
AB 5.2	Musik mit dem Stuhl (2)	1, 2	62
AB 6.1	Mein Einsaiter	3, 4*	63
AB 6.2	Der Einsaiter ist ein Saiteninstrument	3, 4*	64
AB 6.3	Spielen auf dem Einsaiter (1)	3, 4*	65
AB 6.4	Spielen auf dem Einsaiter (2)	3, 4*	65
AB 6.5	Mein Bogen für den Einsaiter	3, 4*	66
AB 6.6	Spielen mit dem Bogen	3, 4*	66
AB 7.1	Meine Obstkistenharfe	2, 3, 4	67
AB 7.2	Meine Schubladenharfe	2, 3, 4	68
AB 7.3	Untersuche deine Kistenharfe!	3, 4	69
AB 7.4	Die Harfe ist ein Saiteninstrument ohne Griffbrett	3, 4	70
AB 8.1	Was pfeift denn da? (1)	2, 3, 4	71
AB 8.2	Was pfeift denn da? (2)	2, 3, 4	71
AB 8.3	Meine Panflöte	3, 4	72
AB 8.4	Meine Querflöte	3, 4	73
AB 8.5	Die Flöte ist ein Holzblasinstrument	3, 4	74
AB 9.1	Vuvuzela – Die Stadiontrompete	2, 3, 4*	75
AB 9.2	Untersuche die Vuvuzela	3, 4	76
AB 9.3	Die Vuvuzela unterstützt die Fangesänge	3, 4*	77
AB 9.4	Mit der Vuvuzela musizieren	3, 4	78
AB 9.5	Experimente mit Vuvuzelas	3, 4	79
AB 9.6	Die Vuvuzela sieht aus wie ...	3, 4*	80
AB 10.1	Wie Blätter Töne machen	1, 2, 3	81
AB 10.2	Das Brummrohr	1, 2, 3	82
AB 10.3	Musizieren auf Trinkhalmen	2, 3, 4	83
AB 10.4	Die Halmboe ist ein Rohrblattinstrument	2, 3, 4	84

* Diese Arbeitsblätter eignen sich auch noch für das 5. und evtl. 6. Schuljahr.

Musizierprojekte

AB-Nr.	Thema	Klasse(n)	Seite
AB 11.1	Hier kommen die wilden Kerle!	2, <u>3</u> , <u>4</u>	85
AB 11.2	Vuvuzela	2, <u>3</u> , <u>4</u>	85
AB 11.3	Blockflöte	2, <u>3</u> , <u>4</u>	86
AB 11.4	Freche Sprüche	2, <u>3</u> , <u>4</u>	86
AB 11.5	Schlagzeug	2, <u>3</u> , <u>4</u>	87
AB 11.6	Der Marsch der wilden Kerle	2, <u>3</u> , <u>4</u>	88
AB 12.1	Musik zur Ritterzeit	2, <u>3</u> , <u>4</u>	89
AB 12.2	Spielleute auf einer Ritterburg	2, <u>3</u> , <u>4</u>	90
AB 12.3	Spielleute auf einer Ritterburg (Halmoboen)	2, <u>3</u> , <u>4</u>	91
AB 12.4	Unsere Spielleutegruppe	2, <u>3</u> , <u>4</u>	92
AB 12.5	Meine Arbeitsgruppe	2, <u>3</u> , <u>4</u>	93
AB 13.1	Lieder und Tänze von Seeabenteurern	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	94
AB 13.2	Piratenleben	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	95
AB 13.3	Fass mit an!	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	96
AB 13.4	Kaperfahrt	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	97
AB 13.5	Piratentanz „Siebensprung“	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	98
AB 14.1	Musikinstrumente aus Ölfässern	3, 4*	99
AB 14.2	A let a go – Lied und Tanz	3, 4*	100
AB 15.1	Mit G geht es los	2, <u>3</u> , <u>4</u>	101
AB 15.2	Kosakentanz	2, <u>3</u> , <u>4</u>	102
AB 15.3	Stopp, Sir!	2, <u>3</u> , <u>4</u>	103
AB 16.1	Auf einem Erntefest vor über 100 Jahren (1)	3, 4*	104
AB 16.2	Auf einem Erntefest vor über 100 Jahren (2)	3, 4*	105
AB 16.3	Skip to my Lou	3, 4*	106
AB 16.4	Skip to my Lou – Musik machen wie früher	3, 4*	107
AB 16.5	Skip to my Lou – Tanzen wie die Cowboys	3, 4	108
AB 17.1	Mit Klängen malen	1, 2, <u>3</u> , <u>4</u>	109
AB 17.2	Zeichen für die Klangmaler	1, 2, <u>3</u> , <u>4</u>	110
AB 18.1	Nachts im Wald: Gespensterkanon	2, 3, 4*	111
AB 18.2	Nachts im Wald: Gruselmusik	2, 3, 4*	112
AB 19.1	Grünet Felder, grünet Wiesen (Text und Bilder)	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	113
AB 19.2	Grünet Felder, grünet Wiesen (Text und Noten)	2, 3, 4	114
AB 19.3	Die Weihnachtspyramide – Ein Krippenspiel	1, <u>2</u> , <u>3</u> , 4	115
AB 19.4	Die Weihnachtspyramide – Dudelsackmusik zum Spiel	2, 3, 4	116
AB 20.1	Weihnachten mit Nisse	1, 2, 3	117
AB 20.2	Nisse und der Weihnachtsbrei	<u>1</u> , <u>2</u> , 3	118

* Diese Arbeitsblätter eignen sich auch noch für das 5. und evtl. 6. Schuljahr.